

Dévoilée

Nieuwsbrief
Ausgabe 22, Dezember 2011

"DANS VAN DE MORGENSTOND"



Seit 1998

Vorwort

Liebe Leser, das 14. Bauchtanzfestival steht vor der Tür. Das Thema lautet „Conquest of the Dance“. Hier einige Besonderheiten:

- Etwas ganz Besonderes gibt es für die Kinder: Der Eintritt kostet nur 1 Euro. Anschließend können die Kinder auf einer echten Bühne ihren Eltern und den anderen zeigen, was sie gelernt haben. Das kostet ebenfalls nur 1 Euro.
- Ein Derwish-Workshop mit einer der besten Bauchtänzerinnen Europas: Shahrazad. Sie zeigt, wie man sein Schwindelgefühl beim Drehen überwinden kann. Ein Kursus mit Shahrazad ist immer eine ganz besondere Erfahrung.
- Zimbel-Workshop: Sehr anzuraten, wenn man noch mit den Zimbelen zu kämpfen hat.
- Voriges Jahr gab es die meisten Einschreibungen für den Workshop mit Khalida. Deshalb gibt es in diesem Jahr auch wieder einen Workshop mit dieser tollen Tänzerin. Thema: Belly Break.
- Poi ist ein großer Kult in der Bauchtanzwelt. Deshalb findet in diesem Jahr auch ein Poi-Workshop statt.
- Amirah, eine sehr ausdrucksstarke Tänzerin, kann wie keine andere deinen Ausdruck beim Tanzen verbessern. Sehr empfehlenswert!
- Alle diese Workshops kosten nur 20 Euro. Für Schülerinnen von Lehrerinnen, die der Stiftung Dans van de Morgenstond angeschlossen sind, gibt es besondere Ermäßigungen (schau auf der Rückseite der Dévoilée nach, ob deine Lehrerin der Stiftung angeschlossen ist). Infos zu den Ermäßigungen gibt es bei den Lehrerinnen.

Sowohl Samstagabend als auch Sonntag werden ganz besondere Vorstellungen in ganz speziellen Kostümen im Theater zu sehen sein. Was haltet ihr zum Beispiel von einem Kostüm in Delfter Blau, einem Tanz in Klompen (Holländische Holzschuhe) oder einem Kostüm aus Spiegeln?

Im Theatercafe und im Foyer könnt ihr charmanten Tänzerinnen wie Johanna, Koryphäen wie Rubina, jungen Talenten wie Romy und vielen anderen Talenten zusehen. Weitere Infos findet ihr auf www.bellydancefestival.nl oder www.bellydance.nl.

Fast in jeder Dévoilée haben wir die Ehre euch mitzuteilen, dass wieder eine unserer Lehrer oder Schülerinnen irgendwo auf der Welt einen Preis gewonnen hat. Auch in dieser Ausgabe ist das wieder der Fall.

Dieses Mal war es die Weltmeisterschaft in Duisburg:

- Chadia und Luna sind 3. geworden in der Kategorie Duos und mit der Gruppe Raks Pro 1. in der Kategorie Gruppen. Sie haben mittlerweile schon so viele Preise gewonnen, dass sie Multipreisträger sind...
- Bereits zum 2. Mal haben Schülerinnen von Esmé einen Preis gewonnen. Voriges Jahr sind die Kinder 1. bei den Benelux-Meisterschaften 2010 geworden. Jetzt haben 2 Solotänzerinnen den 2. und 3. Platz belegt.

Ich wünsche euch viel Lese- und Tanzspaß.

Bis bald beim Festival!

Yamila

INTERNATIONAL FESTIVAL FOR ORIENTAL AND MODERN BELLYDANCE

11 & 12 FEBRUARY 2012
CULTUURHUIS HEERLEN
Sittarderweg 145 • 6412 CD Heerlen • The Netherlands

Saturday 11th February

DOORS OPEN 10.00 - 22.00

Sunday 12th February

DOORS OPEN 10.00 - 22.00

WWW.BELLYDANCEFESTIVAL.NL

Design Armand Bonné

Agenda

CHIQUÉ TECHNIQUE CLINIQUE

Datum: 10.1.2012
Durch: Artemisia
Wo: Sportzaal Blookberg, Blookbergstr. 7, Zutendaal
Uhrzeit: 20-22.00 Uhr
Info: chadiabuikdans@live.nl

BENELUX-WETTKÄMPFE

Datum: 4.3.2012
Wo: wahrscheinlich Deurne
Info et Anmeldungen: www.ido-holland.com
Info: safira@safirabellydance.com
Tel: +316-51355515

INTERNATIONALES BELLYDANCE FESTIVAL

Datum: 11.2.2012 und 12.2.2012
Durch: Stichting Dans van de Morgenstond
Wo: Cultuurhuis Heerlen, Sittarderweg 145, Heerlen
Info: bellydance.nl@hotmail.com
Tel: +31(0)6-54917136

WORKSHOP MELAYA durch ÄGYPTISCHEN ABEER

Datum: Samstag, 2.6.2012
Uhrzeit: 11-15.00 Uhr
Wo: Volksuniversiteit Maasland, Bergenkenstr. 11 Stein
Preis: 40 euro
Info: bellydancenl@hotmail.com
Tel: +31(0)6-54917136

Meine arabischen Prinzessinnen

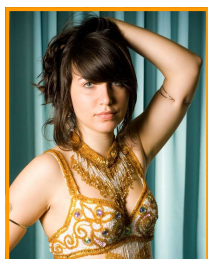
Am Samstag, dem 19. November, fand der Wettbewerb „Bellydancer of the World“ statt. Ich war sehr stolz, als mich im August zwei meiner Schülerinnen fragten, ob sie an diesem Wettbewerb teilnehmen dürften, aber vor allem als sie mich fragten, ob ich ihr persönlicher Coach sein könnte.

Zusammen stürzten wir uns in ein tolles Abenteuer. Ich schaltete auch meine Mutter ein, um eines der Mädchen zu coachen. Ich kümmerte mich um Imke (11), meine Mutter um Nell (13). Wir suchten passende Kostüme, nähten gemeinsam,... aber vor allem dachten wir uns zusammen eine gute Choreographie aus.

Mir war es sehr wichtig, dass der Tanz keine Kopie meines Tanzstils sein sollte. Deshalb habe ich die beiden gefragt, sich auch selber Schritte auszudenken und den Tanz selbst mit einer Geschichte zu verbinden. Für Imke war das einfach, denn in dem Kostüm, das sie für sich gefunden hatte, fühlte sie sich wie eine schöne arabische Prinzessin. Ihre Geschichte handelte von einer jungen Prinzessin, die das elterliche Nest verlassen will, um neue Welten zu entdecken. Das sind die perfekten Zutaten für einen sprühenden Tanz, perfekt für ein junges Mädchen wie sie.

Dann war es soweit! Der Tag des Wettbewerbs. Wir hatten eine turbulente Nacht mit wenig Schlaf und viel Lampenfieber hinter uns. Ich hätte niemals gedacht, dass das für mich genauso aufregend sein würde wie für die Mädchen. Wir probten noch ein letztes Mal auf der Bühne in Duisburg. Dann machten wir die Mädchen zurecht, fotografierten unsere mächtigen Prinzessinnen – und dann war es soweit! Imke durfte als erste Tänzerin den Wettbewerb eröffnen. Sie strahlte! Noch nie hat sie während unserer ...

Esmé [Lest weiter auf der Website www.bellydance.nl](http://www.bellydance.nl)



Brustkrebs und Bauchtanz

Ich möchte mich kurz vorstellen: Ich heiße Dimphij Kuijpers, bin 34 Jahre alt, lebe in Bergen op Zoom und habe 2 Kinder. Ich mache die professionelle Bauchtanzausbildung bei Yamila in Eindhoven, außerdem besuche ich die Kurse von Leyla Almas in Bergen op Zoom. Letztens fragte Yamila mich, ob ich für den Newsletter Dévoilée einen Text über mich schreiben möchte. Das ist nicht so einfach, da ich schon sehr viel mitgemacht habe. Aber trotzdem denke ich, dass meine Geschichte anderen helfen kann, und deshalb stimme ich zu.



Ich wurde in Breda geboren und wohnte mit meinen Eltern und meinem Bruder auf einem Bauernhof in Zevenbergen. Als ich 9 Monate alt war, nahm mein Vater eine Arbeitsstelle in Saudi-Arabien an... Dies jedoch nur unter der Prämisse, dass seine Familie ihn begleiten konnte. Wir haben fast 4 Jahre lang dort gelebt, bevor wir in die Niederlande zurückkehrten. Dann dauerte es jedoch nicht lange, bis mein Vater eine neue Stelle in Libyen annahm, wo wir dann ungefähr 3,5 Jahre gewohnt haben.

Die Jahre vergingen und ich begann eine Ausbildung zur Frisörin. Da ich ein junger und schneller Lehrling war, erhielt ich bereits mit 18 Jahren mein Diplom mit den Zusatzfächern Detex, Buchhaltung und Daktylographie. Mittlerweile hatte ich auch zahlreiche Hobbys wie Jazzballett, klassisches Ballett, Karate, Standard- und lateinamerikanischer Tanz. Aufgrund meiner Gesundheit musste ich mehrfach aufhören (Ich habe asthmatische Bronchitis und Knieprobleme). Nach der Schule bin ich mit 18 Jahren arbeiten gegangen, aber da konnte ich meine Kreativität nicht ausleben. So haben mich dann meine Eltern unterstützt, als ich mich selbständig machte. Ich habe Dancing Girl eröffnet, ein Nähatelier für den Entwurf und die Herstellung von professioneller Tanzkleidung.

Ich habe mich im Laufe der Jahre selbst darauf spezialisiert, Wettbewerbskleidung für Standard- und lateinamerikanischen Tanz für Damen, Herren und Kinder zu entwerfen und herzustellen. Sehr schnell hatte ich so einen internationalen Kundenstamm aufgebaut. Als ich 21 Jahre alt war, entdeckte ich einen Knoten in meiner Brust und musste dann zum ersten Mal in meinem Leben operiert werden. Es stellte sich heraus, dass es eine Krebsgeschwulst war, die sich gerade von gut- in bösartig wandelte. Nach der Operation wurde ich ausführlich aufgeklärt. Doch hatte ich eine 14 cm lange Narbe auf meiner Brust, und damit konnte ich nur sehr schwer umgehen. Ich sah sie immer und wollte mir deshalb ein Tattoo dort machen lassen. Doch welches? Ich beschloss, selber eines zu entwerfen, traute mich dann letztendlich nicht. Ich legte die Zeichnung weg und zweifelte weiter, während ich unbemerkt in eine Art Depression verfiel. Ich konnte zwar noch etwas unternehmen und mit meinen Freundinnen lachen, doch wenn ich abends ins Bett ging,...

[Lest weiter auf der Website www.bellydance.nl](http://www.bellydance.nl)
Dimphij Kuijpers

Impressum

*Dévoilée ist eine Ausgabe der Stiftung
'Dans van de Morgenstond'*

Redaktion: Valérie Backaert, Martin Moolenaar, Yamila Schoeré, Adèle Steyfkens, Esmé van Vaerenberg

Layout: Adèle Steyfkens

Übersetzungen: Valérie Backaert, Dirk Brandt, Cindy Cleeren, Christiane Schönenberg-Urhahn,

Dank an: Kristina Bastiaens, Agnieszka, Studio Bonnè Armand & Jan, de examengroep, Caroline Hakker, Dimphij Kuijpers, Petra Maas, Agata Piszczatowska, Mirjam Schoeré

Website: Martin Moolenaar

Texte schicken an: redactie@bellydance.nl

Bauchtanz ist nicht nur für Erwachsene, auch Kinder können Bauchtanzen.

Samstag, 11. Februar 2012 erhalten alle Kinder von 8 t/m 12 Jahren die Möglichkeit diese Form des Tanzes zu lernen. Die Kinder lernen schöne Bauchtanz-Bewegungen und eine Choreographie, die sie später auf der Bühne tanzen.

Liebe Kinder, **malte diese Zeichnung aus und bringte sie mit zum Workshop**, wo ihr sie der Lehrerin geben könnt. Wenn deine Zeichnung gewinnt, kannst du am Samstag zusammen mit Mama und Papa zur Abendvorstellung von Bellydance Festival gehen. Für weitere Informationen und Anmeldung, besuchen Sie www.bellydancefestival.nl

Workshop für Kinder-Bauchtanz:	Samstag, 11. Februar	14.30-15.30 Uhr	Preis: €1,00
Tanz-Performance der Kinder in Theatercafé:	Samstag, 11. Februar	15.45-16.15 Uhr	Zuschauer: €1,00

NAME

Alter




Tulip Inn und Amrath Grand Hotel bieten ein Sonderangebot für einen guten Preis, speziell für Besucher von Internationales Bellydance Festival 2012. Senden Sie das Formular an das Hotel Ihrer Wahl.

Dieses Formular finden Sie auf Website: www.bellydance.nl

HOTEL REGISTRATION FORM

BELLYDANCE
 Reservation number **95221**
 Please return this form to the Amrath Grand Hotel by fax: 0031 45 5741099 Or by e-mail: info@grandhotel-heerlen.nl



Surname First name

Address

Telephone Telefax:..... e-mail

Arrival on Saturday 11 February 2012 Or: -----2012
 Departure on Sunday 12 February 2012 Or: -----2012

Rooms
 single room à € 74,00, per night, including breakfast, excl. city tax
 twin room à € 89,00 per night, including breakfast, excl. city tax
 Triple room à € 114,00 per night, including breakfast, excl. city tax
 City Tax is € 1,15 p.p.p.n.

As a guarantee we ask for your credit card number.
 Without this guarantee we might cancel your reservation after 06.00 PM.
 You can cancel the room until 24 hours prior to arrival at the latest 04.00 PM.
 In case of late cancellation or no-show we will charge your credit card for the first night.

Type creditcard America express/ Euro/Mastercard / Visacard / Dinersclub
 Creditcard nr
 Expire date /


Signature :
 Date :

We inform you that rooms will be blocked till the 11 January 2012
 Only to be filled in by the Hotel :
 Reservation accepted YES / NO
 Reservation number
 comments

Groene Boord 23 | 6411 GE Heerlen | Telefoon: +31-45-5713846 |
 telefax: +31-45-5741099 | e-mail: sales@grandhotel-heerlen.nl www.amrathhotels.com
 | KvK: 14062061 BTW: NL003648047B33

HOTEL REGISTRATION FORM

Bellydance
 Blockbookingnr **GF256**
 Please return this form to Tulip Inn Heerlen City Centre,
info@tulipinnheerlencyentre.nl
 Or by telefax +31-45-5741099



Surname First name

Address

Telephone Telefax:..... e-mail

Arrival on Saturday 11 February 2012 Or: -----2012
 Departure on Sunday 12 February 2012 Or: -----2012

Rooms
 single room à € 59,00, per night incl. breakfast, excl. city tax
 twin room à € 79,00 per night incl. breakfast, excl. city tax
 triple room à € 99,00 per night incl. breakfast, excl. city tax
 City Tax is € 1.15 p.p.p.n.

As a guarantee we ask for your credit card number.
 Without this guarantee we might cancel your reservation after 06.00 PM.
 You can cancel the room until 24 hours prior to arrival at the latest 04.00 PM.
 In case of late cancellation or no-show we will charge your credit card for the first night.

Type creditcard America express/ Euro/Mastercard / Visacard / Dinersclub
 Creditcard nr
 Expire date /

Signature :
 Date :

We inform you that rooms will be blocked till the 11 January 2012
 Only to be filled in by the Hotel :
 Reservation accepted YES / NO
 Reservation number
 comments

Tulip Inn Heerlen City Centre | Wilhelminaplein 17 | 6411 KW Heerlen |
 Telefoon: 0031-45-5741355 | telefax: 0031-45-5741099 | e-mail: info@tulipinnheerlencyentre.nl KvK: 14062061 | BTW: NL003648047B33
 Wij hanteren de uniforme voorwaarden horeca



Ayla

Als ich vor einigen Jahren mit der Ausbildung begann, hätte ich nie gedacht, dass ich einmal so weit kommen würde. Ich habe in diesen letzten Jahren enorm viel gelernt, und darüber hinaus war es eine unglaublich schöne Zeit. Das Thema dieses Jahr passt daher auch sehr gut zu mir, denn ich finde es toll, immer wieder meine Grenzen zu erweitern. Die Show wird sehr schön werden, und ich freue mich schon sehr darauf!



Basseema

Im Jahr 2002 entdeckte ich meine Faszination für den Bauchtanz. Er ist ein Teil meines Lebens geworden, meine Leidenschaft. Die anmutigen Bewegungen, die Kombination von Rhythmus und Gefühl lassen mich aufleben. Als Künstlernamen wählte ich Basseema, weil ich viel lache und gerne Scherze mache. Basseema bedeutet „das Lächeln“ in Arabisch.



Cindy

Hallo zusammen, mein Name ist Cindy. Das Thema unserer Theatershow „the conquest of the dance“ finde ich sehr passend. Bauchtanz bedeutet für mich, sich zu überwinden, durchzusetzen und Kontrolle über seinen Körper und Geist, sein Leben zu erlangen. Das heißt zur gleichzeitig loslassen und vertrauen. Bauchtanz ist Gesundheit und Freiheit!



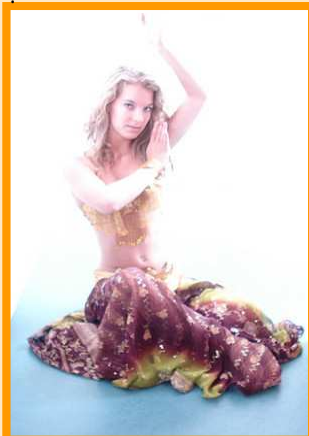
Halenur

Papa sagte immer, dass ich schon als kleines Kind sofort zu tanzen begann, sobald auch nur die geringste Musik zu hören war. Ich stand da und wackelte mit meiner Windel. Also tanze ich eigentlich schon seit dem Moment, als ich gerade stehen konnte. Und jetzt, Jahre später, tanze ich immer noch ständig, weil es mir Kraft gibt, was immer auch geschieht. Tanzen ist Leben und Leben ist Tanzen!



Dijana

Für mich ist Bauchtanz ein Teil meines Lebens geworden. Kreativität, Emotion, Leidenschaft und Entspannung, das bedeutet Bauchtanz für mich. Seit ich die Ausbildung mache, habe ich fantastische Mädels kennengelernt, und ich habe viel über die verschiedenen Facetten der orientalischen Tanzkunst und alles darum herum gelernt. Bevor ich mit der Ausbildung begann, gab ich schon Unterricht für Kinder und Erwachsene, was echt sehr viel Spaß macht und mir große Zufriedenheit gibt. Dank der Ausbildung habe ich noch mehr gelernt, eine gute Lehrerin/Tänzerin zu sein.



Fieke

Im Alter von 10 Jahren begann ich mit dem Bauchtanz. Ich ging jede Woche mit viel Freude zum Unterricht, und als ich dann fast sechzehn war, begann ich mit der Tanzausbildung bei Yamila. Hier habe ich sehr viel gelernt und auch viele soziale Kontakte aufgebaut. Ich trete sehr gerne auf, denn während eines Auftritts vergesse ich alles um mich herum und ich gehe voll im Tanz auf. Es hat sehr viel Spaß gemacht, an der Show zu arbeiten und ich freue mich schon sehr darauf!



Daya Dilshad

Das Bauchtanz hat mein Leben total verändert. Ich hatte früher schon verschiedene Tanzstile erlernt und das Tanzen immer sehr geliebt, aber der Bauchtanz hat eine magische Tür geöffnet zum spontanen, mutigen und befreienden Denken. Der Rhythmus ist immer und überall. Es reicht aus, hinzuhören und sich zu bewegen, um sich selber besser kennenzulernen und um tief verborgene Talente, Emotionen und Verlangen zu entdecken.



Safiya

Mein Name ist Patricia van Gils und mein Künstlername ist Safiya. Von klein an schon hatte ich eine unzählbare Leidenschaft für das Tanzen. So begann ich meine Karriere als kleines Mädchen beim Jazzballett, danach habe ich einige Jahre Streetdance gemacht. Aber in diesen Tanzstilen fehlte mir immer etwas, etwas, was ich damals schwer umschreiben konnte. Ich wollte einen Tanz ausüben, in dem ich anmutige Bewegungen machen und meine Gefühle ausdrücken kann. So würde ich komplett eins mit dem Tanz werden, das war mein Traum. Zufällig arbeitete ich zu dieser Zeit in einem Café, wo viele türkische Menschen hinkamen. Sie inspirierten mich zum Bauchtanz. Nach meiner ersten Tanzstunde war ich sofort hin und weg, und ich wusste, dass das der Tanzstil war, nach dem ich mein ganzes Leben lang gesucht hatte.



Juliet Jade

Bauchtanz ist für mich eine Art Therapie. Man vergisst alles um sich herum, wobei es trotz der Anspannung zur Entspannung kommt. Das Tanzen hat mir mehr Selbstbewusstsein gegeben. Ich freue mich sehr auf die Endexamenshow, aber ich finde es auch sehr schade, dass dann die Ausbildung wirklich vorbei ist. Ich werde die Damen der Gruppe sehr vermissen.

Bauchtanzlehrerinnen



Asiya



Cassandra



Chadia



Esmé



Katrien



Leyla Almas



Monia



Myriam



Naïma



Rebellyous



Safira



Shujana



Timora



Yamila



Bauchtanzkurz Niederlande

maandag	19.30-20.30	beginner	Aen de Wan, Einsteinstr 52, Heer/Maastricht	Cassandra +31(0)43-3627041/+31(0)620113731
maandag	19.00-20.00	alle niveau's	Cultuurhuis Heerlen, Sittarderweg 145, Heerlen	Miss Myriam +31(0)45- 5426645
maandag	20.00-21.00	beginner	Studio Da Danza, Noordkade 74 a, Waddinxveen	Safira +31(0)6-51355515
dinsdag	18.15-19.15	kind beginners	CKB, Burg. Stulemeijerlaan 3, Bergen op Zoom	Leyla_Almas +31(0)6-49656765
dinsdag	19.00-20.00 20.15-21.15	halfgevoerd/gevorderd beginner+/halfgevoerd	Volksuniversiteit Maasland, Bergenkenstraat 11, Stein	Shujana +31(0)6-18906844
woensdag	18.00-19.00 19.00-20.00	beginners masterclass	Cultuurhuis Heerlen, Sittarderweg 145, Heerlen	Miss Myriam +31(0)45- 5426645
woensdag	18.30-19.30	half gevorderd	Stg. Animato-De Stip, Past. Dominicus Hexstraat 10, Meerssen	Cassandra 043-3627041 / 0620113731
woensdag	19.30-20.30	beginner	AQunst, A.v.Leeuwenhoekstr 2, Zwijndrecht	Safira +31(0)6-51355515
donderdag	19.15-20.15	beginner	CKB, Burg. Stulemeijerlaan 2, Bergen op Zoom	Leyla_Almas +31(0)6-49656765
donderdag	20.30-21.30	halfgevoerd	De Korenaere, Korenmarkt 7, Bergen op Zoom	Leyla_Almas +31(0)6-49656765
vrijdag	18.00-19.00 19.00-20.00 20.00-21.00	kinderen beginner/halfgevoerd demogroep	De Korenaere, Bergen op Zoom	Leyla_Almas +31(0)6-49656765
vrijdag	tussen 19.30 en 22.00	beginner/half gevorderd	Wijkgebouw Tolhek, Gantellaan 1, Pijnacker	Safira +31(0)6-51355515
vrijdag	19.00-20.00	beginner	Volksuniversiteit Maasland, Bergenkenstraat 11, Stein	Shujana +31(0)6-18906844
zaterdag	10.00-11.00 11.00-12.00 12.00-13.00	beginner instroom halfgevoerd gevorderd	Dansschool Swing-Inn, Morenhoek 2 en 3, Heerlen	Swing-Inn +31(0)45-5711800 Rebellyous +31(0)6-52509993
zaterdag	11.00-12.00	alle niveau's	Fitnesscentrum, Sportcentrumlaan 5, Sittard	Fitnesscentum +31(0)4527255 of +31(0)39804077 Monia

Bauchtanzkurz Belgien

maandag	20.00-21.00	beginner	De Voogdij, Voogdijstraat, Mol	Chadia +32 (0)471 581 522
maandag	19.00-20.00 20.00-21.00 21.00-22.00	beginner halfgevoerd gevorderd	Dansstudio Dansparant, Leopoldstraat 98, Mechelen	Asiya +32(0)472/38.26.32
dinsdag	20.00-21.00 21.00-22.00	halfgevoerd training demogroep	Sporthal Blookberg, Blookbergstraat 7, 3690 Zutendaal	Chadia +32 (0)471 581 522
mardi	18.45-19.45 20.00-21.00	débutantes avancés	Collège St. Hadelin, Rue St. Hadelin 15, Visé	+32 (0)4 3795245 Yamila
dinsdag va februari	18.30-19.30 19.30-20.30	beginner kids beginner	Sportateljée, Madestraat 2, Ramsel	Esmé +32(0)472/38.26.32
woensdag	21.30-22.30	halfgevoerd	Dansstudio Hias, Dorpstraat 134, Ransberg	Asiyabellydance +32(0)472/38.26.32
donderdag	21.00-22.00	gevorderd	De Tumkens, Pastoor Pietlaan 30, Betekom	Asiyabellydance +32(0)472/38.26.32
vrijdag	19.00-20.00 20.00-21.00	burlesque alle niveau gevorderd	Vocladance, Waterhof 2, Rillaar	Asiyabellydance +32(0)472/38.26.32
samedi	14.30-15.30 15.30-16.30	débutantes interméd-confirmées	Complexe Sportif de Seilles, Rue Hendschel,40, Andenne	Katrien +32(0)477 25 56 28
samedi	10.00-11.15 11.30-12.45	débutantes interméd-confirmées	Creahm, Quai St. Leonard 6, Liège	Katrien +32(0)477 25 56 28
zaterdag	11.00-12.00	halfgevoerd	Heistse Gym, Losstraat 49, Heist-op-den-berg	Asiyabellydance +32(0)472/38.26.32
zaterdag	11.00-12.00 15.00-16.00 16.00-17.00 17.00-18.00 18.00-19.00	halfgevoerd beginners halfgevoerd gevorderd Sp-Arab. alle niveau	De Tumkens, Pastoor Pietlaan 30, Betekom	Asiyabellydance +32(0)472/38.26.32
zondag	10.00-11.00 11.00-12.00	beginner kids gevorderd kids	De Tumkens, Pastoor Pietlaan 30, Betekom	Esmé +32(0)472/38.26.32

Bauchtanzkurz Deutschland

Montag	17.45-19.00 19.00-20.15 20.15-21.30	Fortgeschr. II Fortgeschr. I Anfänger I	Karlstr. 40, Schulhof, Gesundheitsr. 206 - Eschweiler	Naïma +32(0)87-632612 Gabi Ferfer, Volkshochschule +49(0)2403 70270
Donnerstag	19.00-20.15	Anfänger II	Karlstr. 40, Schulhof, Gesundheitsr. 206 - Eschweiler	Timora-ot@web.de +49(0)2403 70270 Volkshochschule